

**Costi personali ed emotivi
dell'essere un personaggio
pubblico**

**Come il cambiamento
del luogo / contesto
modifica la percezione
di sè?**

**Quanto incide
l'ego nella figura
dell'artista?**

**Scopo dell'arte
e dell'artista
e il suo apporto
alla comunità**



**Rapporto paese nativo /
paese ospitante: chi
emigra quanto rimane
"fedele" alle proprie
origini e quanto
"assorbe" del paese
ospitante?**

**Ruolo del proprio vissuto
nella creazione
di un mondo di finzione**

**Come i legami
interpersonali
influenzano le scelte
individuali?**

**La vittoria di un
premio sancisce
l'apice
di una carriera?**

CINEFORUM DEL CLA
1ª Edizione - a.a. 2023/2024



El ciudadano ilustre

UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

